

SIMON KEENLYSIDE

Baríton

Piano **Malcolm Martineau**

I

Franz Schubert (1797-1828)

Stimme der Liebe, D. 412
Dem Unendlichen, D. 291
Nachtstück, D. 672
Die Sterne, D. 939
An Sylvia, D. 891
Das Fischermädchen, D. 957

Johannes Brahms (1833-1897)

Es schauen die Blumen, opus 96, núm. 3
O kübler Wald, opus 72, núm. 3
Auf dem Kirchhofe, opus 105, núm. 4
Nachtigall, opus 97, núm. 1
Abenddämmerung, opus 49, núm. 5
Ständchen, opus 106, núm. 1

II

Francis Poulenc (1899-1963)

Tel jour, telle nuit

1. *Bonne journée*
2. *Une ruine coquille vide*
3. *Le front comme un drapeau perdu*
4. *Une roulotte couverte en tuiles*
5. *À toutes brides*
6. *Une herbe pauvre*
7. *Je n'ai envie que de t'aimer*
8. *Figure de force brûlante et farouche*
9. *Nous avons fait la nuit*

Hugo Wolf (1860-1903)

An einer Äolsharfe
Denk' es, o Seele!
Der Rattenfänger
Blumengruss
Um Mitternacht
Lied vom Winde
Storchenbotschaft

Sala Principal

24 de novembre de 2024 – 19.00 h



GENERALITAT
VALENCIANA



LES ARTS
VALÈNCIA