

Valencia, a fecha de la firma electrónica

AGENDA OCTUBRE 2024

ADJUNTO DE DIRECCIÓN EN EL ÁMBITO ARTÍSTICO

Agenda octubre de 2024

3 de octubre de 2024

13:30 – Presentación del proyecto “L’heure espagnole & Gianni Schicchi”

19:30 – Función estreno de Manon // Sala Principal (Les Arts és Òpera)

4 de octubre de 2024

15:30 a 16:30 – Reunión con el agente Mario Giovanni Ingrassia

10 de octubre de 2024

10:30 – Ensayo general concierto Sir Mark Elder // Auditori (Les Arts és Simfònic)

19:30 – Concierto sinfónico de la OCV con Sir Mark Elder // Auditori de Castellón

11 de octubre de 2024

11:30 – Reunión con el agente Jonathan Groves y Jesús Iglesias

19:30 – Concierto sinfónico de la OCV con Sir Mark Elder // Auditori (Les Arts és Simfònic)

14 de octubre de 2024

16:00 a 17:00 – Reunión telemática con Alex Grigorev y Katya Deleu de la agencia TACT + Jesús Iglesias

16 de octubre de 2024

13:00 a 14:00 – Reunión telemática con la agente Maria Mot + Jesús Iglesias

19 de octubre de 2024

19:00 – Recital de Asmik Grigorian // Sala Principal (Les Arts és Lied)

20 de octubre de 2024

11:00 – Visita a Les Arts de internos del Centro Penitenciario Picassent

12:00 – Matins OCV // Sala Principal (Les Arts és per a tots)

22 de octubre de 2024

13:15 a 14:00 – Audición de los cantantes Timothée Varon y Philippe Nicolas Martin para el rol Ramiro de la ópera L’heure espagnole.

16:00 – Reunión con Llorenç Caballero y Mònica Royuela de la agencia Ibermúsica + Jesús Iglesias

24 de octubre de 2024

06:15 a 11:25 – Viaje de Valencia a Turín via Madrid para las conferencias de Opera Europa.

15:00 a 18:00 – Encuentros y charlas de Opera Europa



20:00 – Función de Manon Lescaut de Auber // Teatro Regio de Torino

25 de octubre de 2024

09:45 a 17:30 – Encuentros y charlas de Opera Europa // Teatro Regio de Torino

26 de octubre de 2024

09:45 a 17:30 – Encuentros y charlas de Opera Europa // Teatro Regio de Torino

20:00 – Función de Manon Lescaut de Puccini // Teatro Regio de Torino

23:00 – Recepción de cierre del encuentro organizado por Opera Europa

27 de octubre 2024

12:00 a 19:30 – Viaje de Turín a Valencia via Madrid

28 de octubre 2024

12:30 – Rueda de prensa de “La verbena de la Paloma”

15:00 – Conjunto de “La verbena de la Paloma” // Sala Principal (Les Arts és Sarsuela)

29 de octubre 2024

18:00 – Pregeneral de “La verbena de la Paloma” // Sala Principal (Les Arts és Sarsuela)

Renzo De Marco Galliano

Adjunto de dirección en el ámbito artístico