

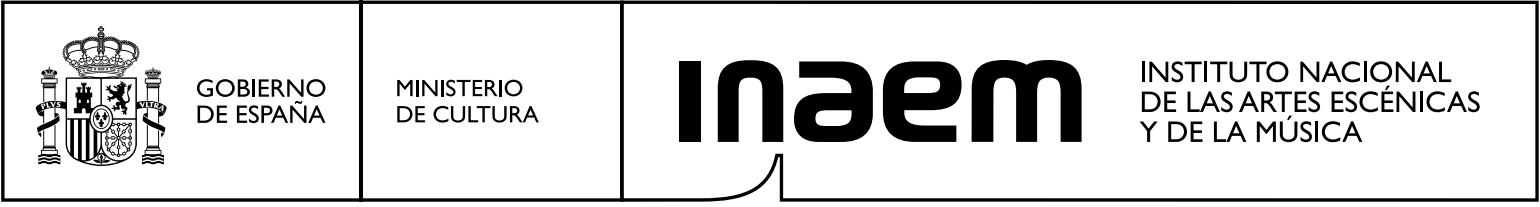
LES ARTS ÉS
FLAMENCO

EL PELE

ADMINISTRACIÓ FUNDADORA



ADMINISTRACIÓ COL·LABORADORA



CONCERT · CONCIERTO

El Pele

Cant · Cante

Niño Seve

Guitarra

José Moreno

Edu Gómez

Palmes · Palmas

24 d'abril de 2025 | 19.30 h

Teatre Martín i Soler

Duració · Duración aproximada: 1 h 15 min



EL PELE

Nascut el 1954 al si d'una família gitana del barri cordovés San Lorenzo, El Pele és un *cantaor* de grans facultats, dotat d'una personalitat expressiva indubtable i posseïdor d'una veu personalíssima. És tant el seu poder que el flamencòleg Agustín Gómez el va definir en una de les seues crítiques com "un animal flamenc en el seu estat més pur". Artista revelació amb 15 anys en rebre el suport del Premi Cayetano Muriel a Cabra, referma el seu cant i la seua brillant carrera fins a assolir el reconeixement màxim que suposa el Concurs Nacional d'Art Flamenc de Còrdova, on obté dos premis cantant per *soleá* i per buleries. Des d'aleshores, el nombre de reconeixements no ha deixat de créixer i ha arribat fins a la Medalla d'Or al mèrit en les Belles Arts el 2019.

La seua intuïció musical, els seus coneixements i la seua personalitat innovadora, sempre a la recerca de noves formes a partir de les arrels més pures del flamenc, l'han dut a compartir importants escenaris del món amb estrelles de la música com David Bowie o Prince. Menció destacada en la seua trajectòria mereix la trobada amb el gran guitarrista Vicente Amigo, que va suposar tota una revolució interna en l'univers creatiu de l'artista cordovés.

Nacido en 1954 en el seno de una familia gitana del cordobés barrio de San Lorenzo, El Pele es un cantaor de grandes facultades, dotado de una personalidad expresiva indudable y dueño de una voz personalísima. Tal es su poderío que el flamencólogo Agustín Gómez lo definió en una de sus críticas como "un animal flamenco en su estado más puro". Artista revelación con 15 años al obtener el espaldarazo del Premio Cayetano Muriel en Cabra, afianza su cante y su brillante carrera hasta alcanzar el reconocimiento máximo que supone el Concurso Nacional de Arte Flamenco de Córdoba, donde obtiene dos premios cantando por soleá y por bulerías. Desde entonces, el número de reconocimientos no ha dejado de crecer llegando hasta la Medalla de Oro al mérito en las Bellas Artes en 2019.

Su intuición musical, sus conocimientos y su personalidad innovadora, buscando siempre nuevas formas a partir de las raíces más puras del flamenco, lo han llevado a compartir importantes escenarios del mundo con estrellas de la música como David Bowie o Prince. Mención destacada en su trayectoria merece su encuentro con el gran guitarrista Vicente Amigo, que supuso toda una revolución interna en el universo creativo del artista cordobés.

PRÒXIMES ACTIVITATS

PRÓXIMAS ACTIVIDADES

Les Arts és Òpera

L'HEURE ESPAGNOLE / GIANNI SCHICCHI

25, 27, 30 d'abril de 2025 | 2, 4 de maig · mayo de 2025

Les Arts és Simfònic

THOMAS HENGELBROCK

8 de maig · mayo de 2025

Les Arts és Dansa

DE SCHEHEREZADE-MARÍA PAGÉS COMPAÑÍA

9, 10 de maig · mayo de 2025

Les Arts és Barroc

SAMUEL MARIÑO

15 de maig · mayo de 2025

Les Arts és Òpera

TAMERLANO

18 de maig · mayo de 2025

Les Arts és Per a Tots

MATINS A LES ARTS:

CENTRE DE PERFECCIONAMENT

25 de maig · mayo de 2025

Les Arts és Grans Veus

JUAN DIEGO FLÓREZ

25 de maig · mayo de 2025

Les Arts és Òpera

ROBERTO DEVEREUX

4, 7, 11, 14, 18 de juny · junio de 2025

Les Arts és Grans Veus

JOYCE DIDONATO

5 de juny · junio de 2025

LES ARTS ÉS ÒPERA

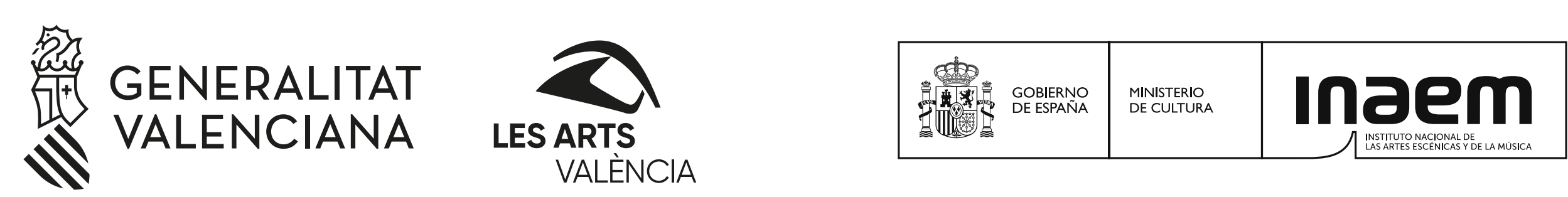
L'HEURE ESPAGNOLE GIANNI SCHICCHI

MAURICE RAVEL | GIACOMO PUCCINI



Del 25 de abril al 4 de mayo de 2025

PATROCINIOS TEMPORADA 2024 - 2025



La Fundació Palau de les Arts Reina Sofia
mostra el seu agraïment

PARTNER TECNOLÒGIC



PATROCINADOR DE TEMPORADA



PROTECTOR



COL·LABORADORS PREMIUM



COL·LABORADORS



MECENES



MECENES DEL CENTRE DE PERFECCIONAMENT



TRANSPORT OFICIAL



INSTITUCIONS COL·LABORADORES



ÒRGANS DE LES ARTS ÓRGANOS DE LES ARTS

DIRECCIÓ DIRECCIÓN

Director General
Jorge Culla Bayarri

Director Artístic
Jesús Iglesias Noriega

Director Musical
James Gaffigan

PATRONAT DE LA FUNDACIÓ PALAU DE LES ARTS REINA SOFÍA

PRESIDENT D'HONOR
Molt Honorable **Sr. Carlos Mazón Guixot**
President de la Generalitat Valenciana

PRESIDENT
Sr. Pablo Font de Mora Sainz

VICEPRESIDENT
Honorable **Sr. José Antonio Rovira Jover**
Conseller de Cultura, Educació,
Universitats i Ocupació

SECRETÀRIA
Sra. Ana Jiménez Moliner
Secretària general de la Fundació

VOCALS

Excel·lentíssim **Sr. Jordi Martí Grau**

Secretari d'Estat de Cultura

Il·lustríssima **Sra. Paz Santa Cecilia Aristu**

Directora general de l'INAEM del Ministeri de Cultura

Il·lustríssima **Sra. Pilar Tébar Martínez**

Secretària autonòmica de Cultura

Il·lustríssim **Sr. Eusebio Monzó Martínez**

Secretari autonòmic d'Hisenda i Finançament

Il·lustríssim **Sr. José Manuel Camarero Benítez**

Secretari autonòmic de Turisme

Sra. Alida Mas Taberner

Sotssecretària Conselleria de Cultura, Educació,
Universitats i Ocupació

Sr. Miquel Nadal Tárrega

Director general de Cultura

Sra. María del Mar González Barranco

Directora general de Fons europeus i Sector Públic

Sr. Álvaro López-Jamar Caballero

Director general de l'Institut Valencià de Cultura

Sra. Rosana Pastor Muñoz

Membre del Consell Valencià de Cultura

Sra. Susana Lloret Segura

Sr. Rafael Juan Fernández

Sra. Mónica de Quesada Herrero

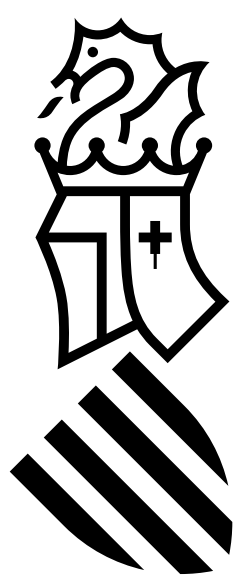
Sra. Felisa Alcántara Barbany

Sr. Ignacio Ríos Navarro

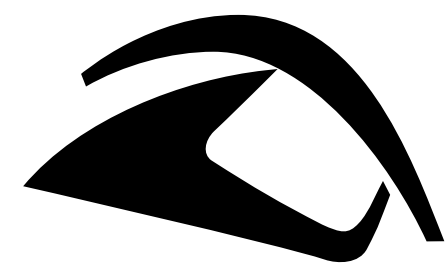
Sr. Salvador Navarro Pradas

PATRÓ D'HONOR

Sr. Vicente Ruiz Baixauli



GENERALITAT
VALENCIANA



LES ARTS
VALÈNCIA



GOBIERNO
DE ESPAÑA

MINISTERIO
DE CULTURA

inaem

INSTITUTO NACIONAL
DE LAS ARTES ESCÉNICAS
Y DE LA MÚSICA

lesarts.com | 96 197 59 00